中華民國廿三年二月二十一日 星期三發行

金鋼鑽

館址 上海天津路慈安里五號 電話九〇

內政部登記證警字一五一三號
中宣部登記證字

今日一張售洋二分八

第一千五百四十號

定報價目 每日出一張增刊無定期中國境內五元半年二元八角每月六角日本外加倍均作大洋計算郵費在內

廣告特例 報頭下(一寸二十六分)每天洋三元 四十四字高爲一行每天每行洋三角

中華郵政特准掛號立券按照總包優益寄送之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權轉載翻印

冬令補品！
用最新科學方法提煉
新鮮牛肉汁 日送一瓶每月四元
童雞汁 日送一瓶每月十二元
亞美公司 白克路五五〇號 電話三二五七九

大隆牌「儉美火爐」 中國牌「摩登火爐」 亞美公司總經理 樣本函索即寄

馬占山相命記 （躍馬）

以抗日成名、稱爲民族英雄者、在北則有馬占山、在南則有蔡廷鍇、今蔡爲陳銘樞等所誤、抗日英名、業已消滅、馬則自繞道俄境歸來、一度居於莫干山、茲亦伏櫪津沽、英名雖未消滅、殆已無人道及、反觀工於逢迎之流、獨得揚眉吐氣、是誠有幸有不幸矣、

馬占山近本有美洲之遊、然未得成行、不卜何故、據津報載、馬日前以客居無俚、曾偕其舊部張殿九及吳秦來、遨遊法租界、道經天祥市場三樓某相攤、一時興至、入內就相、相士初不知馬等姓名、當分別測斷、先相張殿九、謂此後祇能清居納福、不足以言發展、次相吳秦來、謂守成有餘、進取不足、最後相馬、謂相貌頗好、端在鼻大而尖外突、數年前、必經一番大困苦、且有生命之危、幷能覺人、此後氣運尚佳云、馬聞而大笑、乃遺相金十元而去、相士既不知馬等爲何如人、猶以爲能作諛詞、故得客歡而動其慷慨耳、聞馬歸寓後、亦稱許該相士、其子馬奎、翌日、復按往就相、相士則勸馬奎勿迷於色、此亦讜言微中者、蓋馬奎曩在滬杭、因曾以縱情聲色、爲國人共知者也、特未知馬奎亦許相士之言、而有以上進否耳、

首都騎射會成立 （上人）

□並選出褚民誼等爲理事

首都騎射會、自籌備以來、爲時已久、現已籌備就緒、於昨日上午九時、在勵志社大禮堂開成立大會、到市黨部代表楊紹熙、社會局代表何乃黃、及會員褚民誼、張治中等八十餘人、由褚民誼主席、行禮如儀後、幷致開會詞、桂永清報告籌備經過、旋即通過簡章、並選舉褚民誼、賀衷寒、陳焯、桂永清、趙範生、翁瓊等十餘人爲理事、攝影後、乘馬參觀騎射場云、

溥儀的軍刀 （知者）

僞帝祭天、傳爲承受僞國璽郊祭之大禮、決於三月一日午前六時、在順天廣場舉行、當日溥儀夙興齋戒、乘印有蘭花徽之新車、率僞儀仗、裝都、眞宮內官、出長春門而至禮場、沿途千餘名日僞軍堵列嚴戒、溥儀又在日東京新橋五丁目藤星製造軍刀一柄、乃日本古刀名匠備前眞枝所作、刀長二尺三寸、刀鞘若陸軍軍刀三尺一寸之銀製、柄有金色燦然之蘭花紋章、上鏤文字、字式爲日月星辰、山龍華蟲、宗彝藻火、粉米黼黻之十二章、柄之鍔部雕以喇嘛教之輪螺、傘、蓋、花罐、魚辰等物、僞帝於三月一日大典、即佩帶此刀也、

移滬古物被竊不確 （孜翁）

本月十八日、本埠法文上海日報、刊一關於北平故宮博物院移存滬上之故物、有一部份被竊、因此之故、外間對此、頗爲疑懼、惟經本報社記者前往調查之後、證明此項消息、完全不確、茲將各情、分誌如左、

□外報所傳　據法文上海日報云、「北平故宮博物院之故物、自遷存滬上後、每月租金、須費萬元以上、近聞政府人員查驗之結果、察出有若干書籍、因受潮而損壞外、復發覺有若干珍玩、忽然失蹤、」又曰「前任故宮博物院院長易培基、屢受法院傳喚、而易卒抗傳不到」云、

□庫房情形　本報社記者於昨日特往天主堂街存儲古物之庫房內調查、當經駐在該處之探捕、負責聲明、絕對無上述之事實、庫房之東首與北端、爲一廣大之空地、因恐被人覬覦、故除由大批探捕常川駐守外、並圍以鐵絲網、即庫房之西端與北端、與他家房屋相隔甚近、中間亦特障以鐵絲網、此外庫房屋頂與庫房四週之空地上、並設瞭望亭四處、常川派員瞭望、一應閒人、概禁入內、戒備之周、無以復加、

□戒備人員　負責在庫房戒備之人員、除市公安局與法捕房兩方負責駐在外、此外江海關監督公署方面、亦派員協同駐守、共計公安局方面、派有督察員張濤李俊兩人、探員陳漢林、陸劉慶、楊符九、陳恩榮、沈德全、周培三六八、江海關方面、派王霈霆、馬忠達、侯德賞、莊國樑、葉廣駿、張景六八、法捕房方面派有探捕武寶成、張孝賞、張文高、馬長貴、韓良桃、朱招文、高全生、嵇桂芬八人外、並派越捕三人駐在防範、此外故宮博物院辦事處方面、亦不時派員前往、負責監視、

□當局否認　關係失竊消息、除駐在庫房之探捕、實聲明、絕對並無此事外、同時故宮博物院之駐滬辦事處人員、亦聲明法報所載、完全不確、且不特被竊之事、即圖書受潮、謂並無此事、此項謠傳、係外人不明眞相、因誤夫人之呈控易培基氏、之誤會、未可知也、

□不日抽查　又據故宮博物院辦事處方面宣稱、中央當局、對故物存放、極爲注意、故最近會令上海市黨部、派員會同檢查、藉以瞭然古物有無損毀、但此亦非外傳失竊而發生者、惟市黨部方面、何日派員會同抽查、辦事處方面、未接得通知、爲期或遠也、

葉楚傖遊錫湖 （言人）

今年入春以來、春風和煦、氣候溫暖、故雖時屆新正、梅花業已怒放吐艷、梅園道上、遊人陸續不絕、前日下午、中央委員兼中央黨部秘書長葉楚傖氏、由京蒞錫、經嚴縣長陪同遊覽、黿頭渚小箕山梅園等名勝、當晚即下榻太湖飯店十二號房間、昨日上午葉氏始離錫乘車返京云、

周仲鳴酒筵施幻術 （塵囂）

長沙術士周仲鳴、曾任第四路指揮部顧問、懷絕技、長沙人呼之爲周神仙而不名也、日前、湖南交通銀行行長魏寔千、嘉周神仙之名、特約長沙銀業界開一歡迎會、敦請周神仙表演幻術、周果如約至、酒過數巡、周即請座中二八、手持熟雞蛋一、另一人、手持針十管、絲綫一條、針綫俱封在信套內、周口中喃乜作咒語、移時、針綫魚已貫入雞蛋內、闔座凝神靜睇、亦不知其何術也、時座中有人、妻方攖疾、周乃忽以此問之、其人應唯唯、周乃爲書西洋參白芍二味藥、即要其出兩金、乃即掏囊金予之、周又喃喃唸、席上又陡現藥一包、方押一圓六角八分字樣、餘款三角二分、儼謂頃有人檢購也、闔座愕然、聞周好博、絕無積蓄、僅置一椽屋以蔽風雨而已、

張式玉解甲歸田電文

竊自十九路軍謬盜虛聲入閩以來、兵驕將悍、橫征暴斂、民怨沸騰、竟復聯共媚仇、居心作惡、改元毀黨、橫施[illegible]、血氣猶存、[illegible]實天人之共憤、民族所難容也、式玉戎行[illegible]諸役、猶存、奉命聲討、先後收復浦雲詔東四縣、[illegible]格而犧牲、義無他顧、幸仗中央威德、民衆義務、[illegible]到閩、不期望而逆氛蕩平、社會秩序日就恢復、[illegible]軍事可告一段落矣、式玉三月來、睹士卒之飢寒、[illegible]惻、念民生之凋困、休養宜先、天職甫盡、病體加[illegible]即解甲歸田、免速官謗、至於討逆之戰、以致殘傷死者、敢乞吾政府撫卹褒揚、以慰忠烈、除呈請閩南討逆司令官楊准予辭職、所部奉令留存一部份精壯歸本司令官直接指揮外、其餘酌給爲各縣警衛隊民團、至老弱不堪用者、一律遣散、此後退休林泉、得遂初[illegible]、謹此電陳、敬乞鈞察、閩南討逆軍第四支隊司令張式玉叩刪、

北平春節前後之各廟會 （仲子自平寄）

本屆春節、社會情形、及市面狀況、與往年大致相同、廢除夕之日、晝雖狂風稍寒、街市行人、往來奔走甚衆、各商店人外出討帳者、大爲忙碌、夜晚各舖戶仍多至深夜後方行閉門休息、如乾鮮菓店、茶葉莊、香燭店、舊除夕晚、生意特佳、貧苦小孩兒、手執紙馬、沿戶門前大喊「送財神爺來啦」、然顧主則甚寥寥、交舊歷初一、天未明時、前門關帝廟前往燒香祈福人士、即紛至沓來、至黎明香客尤衆、朝外東嶽廟、亦形熱鬧、燒香還願之人絡繹於途、除一般注重舊俗者、見面互賀外、平市郵務各支局接收各界郵寄賀春節[illegible]

[illegible]數頗多、綜計每一支[illegible]均不下千數百件、廣安[illegible]外柳樹村財神廟、廢初[illegible]開放、在初一日夜內、香客多集於城內、沿馬路[illegible]下斜街南口、汽車馬車[illegible]方車、騎車等項、長行羅[illegible]約數萬輛之多、其徒步[illegible]往者、亦達數萬人之譜、[illegible]之賣絨花、紙片魚、元寶[illegible]類之商販、均在城內預[illegible]正午五時城門開啓、均[illegible]節出、有如大江之決[illegible]其勢不可遏止、至下午三時後、仍絡繹不絕、他如西便門外白雲觀、琉璃廠海王村公園、文化商場、遊人均盛、街市往來、以工商界人士爲多、各路電車、乘車之人頗形擁擠、人力車夫頗利市、取貨價極昂、街市小販、頗得善光、絡匪則雖活躍、經警兵緝獲者、已有多起、西郊之大鐘寺、與西城例開之白塔寺、則冷落殊甚、自春節以來、連日鞭炮盈耳、足見舊習難除云、

中正路每晨之警隊 （雨青）

[illegible]會自長漢市公安局後、對於全市警士操練、極端[illegible]其操練處在中正路西空曠之地、每日午前九時起右、必見一隊一隊之警士、服裝整齊、精神煥發向操場而去、昔汪以南長漢市公安局時、亦曾如此、改善警政、固不能不以此爲先務也、

挪威之主要漁業 （忽空）

挪威國內之市場、雖時有新鮮之鱈出售、但爲數極[illegible]漁精肉製造之成功、有[illegible]食之製造品）已有三船運往美國、爲前途甚有希望之新事業、挪威魚類素乾品、多數銷往意大利、鱈魚則自歐戰後、已在非洲西部覓得一新市場、輸往西班牙葡萄牙西印度及南美等地、輸出時、均須經過當地官廳之檢驗、最近有可驚之發現即藥用鱈魚肝油中、含有可貴之「唯他命」此乃經生物學家研究之結果、美國方面、對於挪威製之藥用鱈魚肝油極爲歡迎、故輸入數亦極多、鱈魚業之漁期、終止於六月、最後兩月、漁場移至極北、其次爲青花魚漁業、開始於五月、漁獲物多銷於國內、然亦有經醃製後銷往國外者、再次爲沙丁魚漁業、始於六月、終於夏末或秋初、漁獲物多爲製造罐頭之用、雖大都接近於挪威沿海、然其漁人在夏季青川魚大漁業中、亦有遠至愛爾蘭外海者、其漁獲物、則多銷往瑞典、其在春季鱈魚汛時、亦多前往該處捕撈、漁獲物有鯡鮮及鱈等、漁場有遠至北極洋者、北冰洋之產物、有海豹、極熊等、每年有捕海豹、達二百三十萬隻、故挪威漁業既如是發達、必須具有一偉大之漁船隊、現時挪威兵有機船一萬七千艘、馬力二十萬匹、此類漁船、率爲大漁業公司所有、民或自爲漁船東或爲佔有一部份股款者、

□法大馬路興聖街西首晉安里二號電話八五七〇九福新西藥行發售之德國麥而福補腦遺洩片爲遺精早洩之唯一救星敝人亦患此症之一服此巳半載餘尚未復發均斷根二藥而介紹於報端聞電話故當派人送上不取送力外埠函購寄費加一云云(文)

□改良春宴
每屆新年新歲、家家戶戶莫不擺設春宴也、然在春宴中、大都盡是雞肉之類、千篇一律、並無特具佳餚、今五馬路石路王仁和糖食號、精製各種糖果甜食、價廉物美、用以點綴此春宴、誠爲別出心裁之佐餐品、（克明）

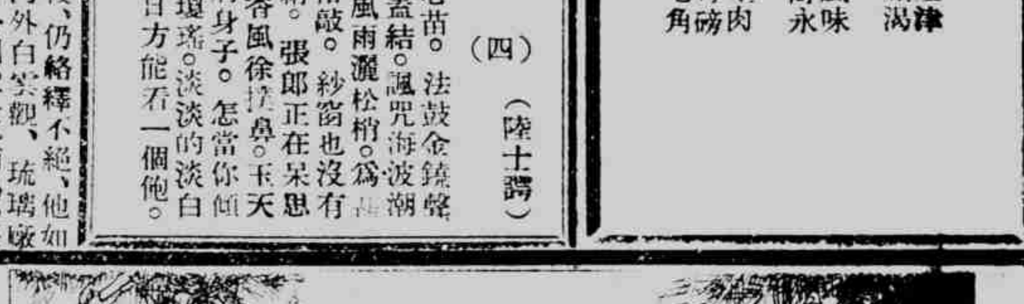
專門花柳皮膚生殖泌尿科
居企華醫師
診所派克路梅福里
電話三三五零三七

久咳易成癆
多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有確華咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認爲根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知
每瓶一元二角
總發行上海廣西路角父子大藥廠

西廂開篇（四） （陸士諤）

楚王宮殿月輪高。張生此日喜心苗。法鼓金鐃聲括耳。鐘聲佛號鬧聲高。行香實蓋結。謳咒海波潮。好一似二月春雷響殿角。半天風雨灑松梢。爲甚麼鶯鶯猶未到。敢是侯門不許老僧敲。紗窗也沒有紅娘報。猶是那閨閣寂寂臥鮫綃。張郎正在呆思想。忽報小姐夫人都到了。陣陣香風徐撲鼻。玉天仙女降瓊瑤。我是個多病多愁病身子。怎當你傾城傾國美多嬌。你看口櫻桃。鼻瓊瑤。淡淡的淡白梨花面。輕輕的輕盈楊柳腰。今日方能看一個俺。五千錢使得甚逍遙。

冠生園 老牌 陳皮梅
生津止渴 風味雋永 重肉每磅七角



張恨水最新傑作
武俠言情小說
鐵血情絲
恨水先生的小說 愈做愈有精彩
這一部鐵血情絲比啼笑因緣還要好上幾倍
忽而刀光劍影寫俠客誅鋤大盜令人目眩神駭
如『三俠同攻衆么遭痛擊』『英偶集一老陽忠謀』『白首雙雄拚驕翁敗北綠林付一炬大寇潛蹤』等各回
忽而情話纏綿寫書生感謝紅粧令人低徊慨歎
如『路雪爲書生情深覓藥出金贈壯士結連環』『佳偶可成嬌容窺醉色良緣誌別寶劍換明珠』等各回
忽而驚心駭魄寫義士脫離盜窟令人汗流浹背
如『胡帝胡天山王重大典難兄難弟洗窟變生』『世外有天人手牽猛虎日中無鼠帶心怨妖狐』等各回
忽而奇峯突起寫異人隱居山野令人遐興遄飛
如『暗碎心房酒家逢鐵塊獨開眼界松谷見猿橋』『捨命訪奇人歇林下拜驚身救遠客鷹啄飛來』等各回
總之奇文奇事不勝殫述全書二十六回足供諸君欣賞一月
諸位不信請買部看看
包你萬分滿意 連稱好書好書

內容
情節
有英雄 有俠客 有大盜 有和尚 有太平天國的遺老 有武技出衆的乞丐 有嫵媚率直的姑娘 有身縛鐵片的奇人 有單騎破賊的公子 有萬里尋兄的義士 有孝子 有壯士 有怪傑 有道士
曲曲折折 看得人眼花撩亂
奇奇怪怪 看得人又驚又喜
閃閃爍爍 看得人狐疑不定
轟轟烈烈 看得人拍案叫絕
全部四冊 加贈錦盒一隻
定價大洋三元二角 實售二元二角四分 外埠加寄費洋一角五
總發行處上海新新公司後慈安里五號

卷一 序 第一回 第二回 第三回 第四回 第五回 第六回 第七回 第八回 第九回
卷二 第十回 第十一回 第十二回 第十三回 第十四回 第十五回 第十六回 第十七回 第十八回
卷三 第十九回 第二十回 第二十一回 第二十二回 第二十三回 第二十四回 第二十五回 第二十六回
卷四 第二十七回 第二十八回 第二十九回 第三十回 第三十一回 第三十二回 第三十三回 第三十四回 第三十五回 第三十六回

金鋼鑽報館 總經售處上海五馬路棋盤街 三星書局 本外埠各大書局均有經售

醋鴛鴦 （海上漱石生）

新格彈詞

□第一回　避刧（四）

（閨門旦挈同孩兒生上）（旦起叫頭）苦吓、

（唱）纔向龍潭虎穴來、慈親失散好悲哀、又驚前面鎗聲起、想必是倭寇來侵、把伏開、聽弟吓、路上這般多險阻、怎能尋母共逃災、何方覓個安全地、姊弟將身避一迴、且等連珠鎗歇後、再回繞過炮台隈、若然不見娘親面、流彈飛來死不該、

（孩兒生白）姊姊、此間一片平疇、你看前面有道田溝、望過去好像深溝一勞、我們可要去暫避一下、（旦白）前邊果有田溝、冬令農民並不種田、溝中一定無水、我姊弟正可暫避在內、快些一同奔去再說、（驚介）呀、溝中已人滿的了、這便如何是好、唉、我許叔娟姊弟好命苦也、

（唱）溝邊一見卓然驚、凝立呆呆兩淚傾、似此擁擠人已滿、如何姊弟再存身、若圖另向他方去、又苦前途不可行、這眞是命似懸絲危莫甚、怎能保此兩殘生、

（小生起立介）這位女士、和小同胞、若要在此避難、在下可以奉讓、小同胞身材較小、多出一個人來、還可擠得下去、（旦白）蒙先生厚意、我姊弟佔了你的地位、你先生自己呢、（生白）不妨、我是孤身男子、可以別處去的、女士瞧道旁有棵大樹、雖巳黃葉凋零、樹枝却十分茂盛、在樹底下躲避、料也擋得住當頭流彈、我便向樹底下去、

兩種感慨　（逸梅）

(一)公然評辱　我們蘇州人、生性胆怯、所以有形容蘇州人和人口角、見對方其勢洶洶、便故意揎拳捋臂、說你不要逃、容我去叫阿哥來、其實借此脫身罷了、那裏有這抵抗的勇氣、尤其鄙人是胆小如鼷、素來不敢開罪人家、抱着寧人罵我毋我罵人的宗旨、所以在本鑽担任撰述、天天披露這麼一篇、無非記述些名士美人山水花木禽魚玩好飲食等無關宏旨的細事、對於國家大局政法情形、素來不加談論、因爲談的不痛不癢、還是不談的好、談的激烈鋒利、那就未免要得罪於某方、某方起了反響、鄙人那裏吃得消、因此總是避免國家大局政法情形不談、不料如此謹愼小心、那橫禍竟從天外飛來、特區第一法院的傳票、由院送來、寫着觸目驚心的幾個字『鄭逸梅公然侮辱』、現在雖由律師辯護、尚不知結果何若哩、

(二)文字通俗　鄙人讀書不多、加諸在這科學潮流中、對於國學、更沒有下着深切研究的工夫、所以一知半解、似通非通、操觚爲文、正以淺薄粗疏毫無根抵自慚、不料竟有一般人瞧了鄙人的文字、瞠目莫解所云、因此幾位朋友都勸鄙人文字須從淺近着筆、郎報紙雜志的編輯先生、特約鄙人撰稿、他們唯一的要求、就是文字要通俗、不必高深、唉、國粹淪亡、世人不學、長此以往、恐一蟹不如一蟹、不知伊於何底呢、

女兒嬌　（一八五）　（錫浪生）

吳淞影事錄之三

祇坐起了對這推住一團的兩人發呆、待聽到後來那婦人的口氣、分明她是小顧的老婆、蜜娣經這一發現、自不覺悲從中來、想小顧總說沒有定過婚、更沒有和旁的女子發生過關係、我才心悅誠服、收拾起整個的愛情、雙手交付與他、不惜將冰清玉潔的身體、供獻在他面前、不道他完全是誑話、非但已有妻子、還是個猛如虎狠如狼的母夜叉、啊喲、我被他玩弄了、我身體被他蹂躪了、我靈魂被他殺戮了、我將何以對人、我將何以對父母、我將何以對自己、蜜娣將前因後果、在腦府中翻了一遍、陡覺得萬疊酸潮、突從心底裏湧起來、一陣摩胸盪肺、那潮頭竟如兩條鋼針、直向眼睛裏鑽去、已化爲瑩瑩然兩顆淚珠、而前潮推後潮、更在眼眶裏洶湧無已、那淚珠也就從眼角邊蘊縮不住、早汨汨地像千萬顆珍珠滾瀉下來、一滴滿在襟袖枕褥間、她一時悲傷過分、終且向被窩裏一縮、蒙住頭悽愴嗚咽、啜泣個不停、阿大妹進來就注意蜜娣、見她半擁在錦衾中、蟬髮如雲、粉腮如霞、從淡月色的睡衣中、微褪着酥胸藕臂、那副嬌艷絕頂的秀色、簡直我見猶憐、但是兩雌相處、彼之美就是我之敵、敵從何起、就因妒啊、何況現在阿大妹和蜜娣、更是箭在弦上殺機方張之際、她愈見對方之美、敵愾亦愈形膨脹、恨不馬上奉敬半瓶鏹鑼水、使她醜過於我、待見蜜娣陡然蒙在被中、一聲聲遞出哀厲的悲音來、

惱人春色　（一〇七）　（汪仲賢著）

第四回　夢寐縈思長懷檀影　婚姻多挫折莫測椿靈

華秋塘探頭一望、見門裏黑暗如漆、便笑着說道、請老伯帶路罷。韋浩東又謙遜了一會、才摸進門去。華秋塘想等他開了電燈再走。豈知他在門裏說道、世兄走好。華秋塘知道電燈絕望、只得摸着牆壁進去。不料韋浩東又回頭說道、請把門帶上了。現在時世不好。不得不防備得謹愼些。華秋塘只得回身將後門落了鎖。本來弄內的路燈尚能借光。此時却伸手不見五指。他剛一邁步。忽聽得脚下砰的一聲響亮。韋浩東連忙又說當心。華秋塘已痛澈心腑。原來是一個沉重的鉛桶邊正磕在他小腿的迎面骨上。

綿絛蛇　（一一）　（黃南丁）

腥風錄

原來猩猩、有一樁異樣、他自己知道身上、可以流血多少、不致傷了性命、取血時候、總是已經到了獵人手中、不能逃遁、所以說着有多少血可出、一些不少、不打誑言、倘是再要他多、也流不出來、有時猩猩說明無血可流、便把他殺掉、也沒有一點鮮血、因此獵人、都深信不疑、這般辦法、却須老於此道的獵戶、通解猩猩的言語、方能這般辦理、新做此事的人、不得不傷掉猩猩的性命了、猩猩在山內、雖不通人言、獸也很有靈性、很不容易獵取、則因猩猩、跳縱如飛、走如駿馬、又刁猾異常、躲避獵戶、最是靈變、又加着不能用槍打他、打死之後、便沒有寶貴的鮮血、要他何用、

中國戲曲史　（胡寄塵）

口元曲以前的種種

(一)缽頭、樂府雜錄云、『缽頭、昔有人爲虎所傷、遂上山尋其父尸、山有八折、故曲八疊、戲者披髮素衣、面作啼、蓋遭喪之狀也』、按、此則又見舊唐書音樂志、作『撥頭』、『缽頭』或『撥頭』、一望而知是外國語的譯音、謂是西域胡人的故事、此劇是從外國傳來的、可無疑義、然所謂八疊之曲、是唱些甚麼、是不是和所演的事實相應、也不明瞭、

(二)踏謠娘、教坊云、『北齊有人姓蘇、皰鼻、實不仕而自號郎中、嗜飲酗酒、每醉、輒毆其妻、妻銜悲訴於鄰里、時人弄之、丈夫著婦人衣、徐步入場行歌、每一疊、旁人齊聲和之云、踏謠和來、踏謠娘苦和來、以其且步且歌、謂之踏謠、以其稱怨、故言苦、及其夫至、則作毆鬥之狀、以爲笑樂、』此則又見舊唐書音樂志、『踏謠』作『踏搖』、『謂其妻悲訴、每搖其身、故號「踏搖娘」』又見於樂府雜錄、作『蘇中郎』、此言以歌舞聯合表演故事、很是明顯、可算是最簡單的戲曲了、

天外奇峯　（二二五）　（王小逸）

奇情小說

第二十七回　蘇筆紅潮暗驚異數　相期白首密訂奇婚

於是不聲不響地掩上房門、一個人橫在牀上、整整想了一夜、這一夜便沒好生安睡、次日、李梅影自己責備自己道、你這人太沒勇氣了、平日逢到別人的事、都是興高采烈、除了天上的星是沒法摘下以外、那一件不用着十分十二分精神去幹、今日掄到自己頭上了、怎麼鬧起婆婆媽媽氣來了、李梅影抬頭、對鏡子裏望了一望、見臉上泛得紅紅的、不覺點點頭道、梅影梅影、今天是你幸運的開始、也許就是你幸運的終結、想來不開口是不行了、當下走到隔壁馮劍華的房裏、見房門敞開着、

崑山胡石予先生畫梅潤例

屏條　三四尺每條三元　五六尺每條四元　七八尺每條五元　橫幅同幣張倍之　設色加二成雪景加倍　扇冊　每件二元　先潤後畫立索不應　收件處崑山蓬閬鎮北街五十五號或本報館鄭逸梅

吳鐵城　柳亞子　潘公展　吳開先　朱鳳蔚　朱少屛　嚴獨鶴　宓季方　高吹萬　施濟羣　趙眠雲　鄭逸梅同訂

師生畫梅三十年、題畫詩亦千百首、用覆醬瓿糊敗壁、差堪勝任他否否、乃者索畫人益多、禿盡霜毫如敝帚、爲勸潤例一再加、嗜痂逐臭來諸友、都說此非造孽錢、可購書讀可沽酒、荒荒世界萬花春、一笑從之忘老醜、　石予戲題諸友代定畫梅潤例後

楊少岩醫師

獅牌六〇六每針二元五角　白濁黃色素每針八角　錫保命針每針一元　白濁藥苗每針五角　清血針每針四角　軟性下疳針每針一元

無痛割包皮暫取手術費十元　橫痃下疳及一二三期梅毒限期保愈價面議　施診時間下午一時半至三時半祇取號金小洋二角貧病不計　門診下午四時後　地址八仙橋敏體尼蔭路鈞福里一四四號

安利（新沙遜）洋行　老虎牌毛絨線

花色摩登　毛質精良　溫暖輕柔　經久耐用

六股　一元九角

四股　一元八角

本埠經售處

天綸綢緞局	南京路畫錦里口
何恆昌綢緞局	小東門方浜路
同順綢緞局	石路中四馬路
九豐綢緞局	西門蓬萊市場
老悅生號	五馬路寶善街
金星商店	北四川路橫浜橋北

外埠經售處　杭州張允升號　南京姊妹公司

南京路外灘沙遜大廈三樓　安利洋行毛絨線部　電話一〇三五〇　一八九七七號

播送節目

永生　長波一〇八〇　時間下午五時至六時　唐鳳春　果報錄

華東　波長一三六〇　時間夜十一時至十二時　朱國樑　蘇灘

中央運動場　回力球

今晚八時起賽

一　杜拉地	一　爾加
二　爾司科	二　爾魁地
三　馬可辛	三　海拉多
四　沙薩門地	四　依思高
五　拉蒙巧	五　加拉地
六　湯茂史	六　拉飛爾

本場香檳每張二元可得大洋一萬五千本月廿六日開獎請速購買勿失良機

內科陸士諤診例

科目　傷寒　濕熱　瘀眼　喘咳　疫　痢　血症　勞損　婦科胎產　調經帶下各雜病

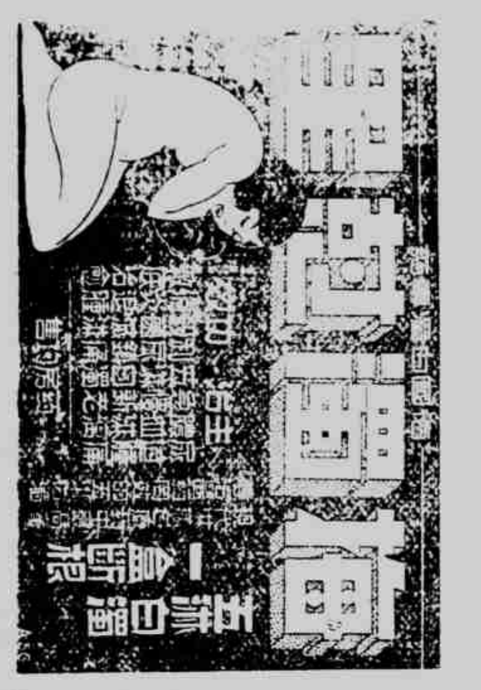
診金　門診二元　出診　公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元　法租界西至白爾部路方浜橋路北至洋涇浜東至黃浦灘　八元　法新租界　公共租界東北區蘇州河以北至提籃橋止　十元　公共租界西區以西卡德路　十元　華界　十元　徐家匯　十五元　曹家渡十五元　愚園路十五元　楊樹浦十五元

附診二元　邀診四元　拔號加倍　號金加一　過兩點鐘四元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址　上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌

第四期　航空公路建設獎券　三月二日開獎　頭獎五十萬元　從速購券



上海四馬路中西大藥房發

紀趙菁衫先生　（趙燮亭）

今夕齋叢談

先生不獨爲一代詞宗、復精力絕人、長於吏治、夜取官書、不以燭、每日授公牘、小吏三四人飛筆不能及、初爲華縣令、適當捻匪竄擾之餘、先生撫集流亡、創辦保衛、期年、歸者數萬戶、復其田廬、其去華也、民至遮道不得前、有泣者、先生亦泫然、又某年山東鄉試、棘闈將闔、而試子以雨潰、猶未盡入、以爭道而鬨、巡場某官、橫作氣勢、致試子倉皇有顚仆者、於是衆羣怒、頃刻投考具如小阜、勢將罷考、監臨大駭、遣員撫慰之、衆鬨益烈、時先生以道員、值差闈內、乃梯垣面衆、開慰數語、衆乃欣然入、蓋先生文望、素爲試子所心折也、先生雖和易善下人、然遇齷齪鄙者流、不惟白眼、或且公然謾罵、飲酒不能多、然善使酒、嘗號於席坐曰、朗齋(張勤果公字)最怕我、我筆略臥、彼即傾矣、

特別市招　（月旦）

去年本報、曾登有市招一門、搜羅殆盡、幾于不復再有可登者、余昨行經威海衛路、見有一市招、殊爲特別、不可不錄之以告同人、其招曰、蔣老爺分所、夫蔣老爺何人、其爲私宅乎、則宜稱公館、其爲公署乎、則宜曰、某局某分所、以蔣老爺而加諸分所之上、殊爲不倫不類、憶及杭城聯橋、有一廟曰蔣老爺廟、頗著靈感、或者神化流行、遠及滬江、故有此一廟乎、然亦宜曰分廟、而不能謂之分所也、此一市招、誠可謂特別者、欲索解人而不得矣、

大漠詩人集出版　（何家典）

顧佛影詩詞久著盛名、近自選其平生最精之作、刊爲一集、曰大漠詩人集、附有各大家評語、如鄭海藏曰、渥洼天馬、迥異凡姿、是江南有數才子、朱彊村曰、冰雪聰明、小令居然賀梅子、陳鶴柴曰、近體深得漁洋神韻、時有雄傑之氣、聞野鶴曰、吐出原始的苦悶、朱大可曰、三十年前能以新理想入舊詩者推黃公度、若在今日其顧佛影乎、又曰、風神蕭灑、似不食人間煙火、求諸古人、惟姜白石有此風韻、康邁征曰、陸離光怪、起韓杜讀之、亦當舌撟不下、許蘇民評其少作曰、太白仙才、長吉鬼才、作者殆兼而有之、全書一連史精印一巨冊、定價一元、由上海山東路廿六號大公書店經售、

談井　（叔塵）

王孟英云、井泉淸下焦之熱、補陰中之陽、方書所用新汲無根、皆指井泉也、井泉微鹹、煎藥每忌之、煮雅片則不能收膏、大港悟道觀及徐家村、各有一井、與天泉無異、不知是何泉脈、鄉先哲趙苓曾、(伯先先人、)有我家有一井雜詩六首云、我家有一井、水深不可測。會當風雲起、定有蛟龍出。我家有一井、水似妾心淸。不學江湖波、惜逐郎遠行。我家有一井、功德眞無旣。佛折楊柳枝、洒遍淸涼世。(古有功德井、)我家有一井。石甃苔痕綠。甘自耐淸寒。不受胭脂辱。(古有胭脂井、)我家有一井。水深非易汲。勿憂缶不盈。但憂綆中絕。我家有一井。丹橘植其旁。飲此一勺水。俾爾壽而康。夏日以西瓜繫沉井中約一二小時取出剖食、則涼震齒頰、沁入心脾、置以雞卵黃白混和、置模型內、沉於井中、經一晝夜、則復原狀、黃在中而白在外、大小方圓、隨模成形、菜館之鴿蛋、多如此僞製、井泉深潛、不爲時氣所漸漬、故能保持一定之度數、人自覺其冬溫夏涼耳、汲出稍久、便失常態、所謂在山泉水淸、出山泉水濁也、全雪姑早歲逃禪、法名井泉、知其寄慨深矣、

騷來女士外傳　（四七）　（愛去先生）

二、向左轉

劉通明一笑道、我並沒有什麼奇夫人敵夫人、騷來一聽、更是喜出望外、對劉通明重又端詳了一下道、更好更好、你以前怎麼不告訴我、你告訴了我、省得我去亂交那些不三不四的朋友、劉通明道、以前我沒機會和女士親近、怎麼能冒昧告訴你、騷來聽了、抬起手來在兩片粉頰上一陣子亂打、連粉屑掉下來她也不管、劉通明忙捉住她手道、做什麼這樣自討苦吃、騷來道、這是一芳自己不好、果然怪不得你、不打一芳打誰、現在看在劉少爺面上、就饒了一芳罷、劉通明捉住她手時、自然稍微站起一點、怕一放手、她依然要手不停揮的打耳光、所以不敢放手、騷來見他不放手、越發相信劉通明是個交際內家、越發把個上半截的嬌軀、往後儘仰、仰到兩隻皮鞋脚和前面兩隻椅子脚齊離了地、劉通明看看只有兩個辦法、一個是湊上去和她接吻、一個是索性把她手拉起來、才無仰天跌倒之虞、劉通明想想究竟是初見、不可造次、手裏一用勁、把個騷來回復了原狀、騷來伸了一個懶腰、四片眼皮搭緊像一條線一般看人、

廬山雜記　（聖覺居士）

七月二十日、偕洪君佐堯、蔡君曉嵐、暨蔡家眷屬、同遊觀音橋白鹿洞、淸晨八時起行、經街東、登山而上、直抵含鄱口、踞高望遠、鄱陽湖星子縣、因日光爲雲霧所蔽、復漠蒼茫、時隱時現、不可縣辨、山有小亭如笠、孤撐天際、小憩其間、心神殊爽、再行數十武、有峯聳立右左、狀類農勸、

嶺南佳果　（慧鵑）

口龍眼　龍眼即桂圓、廣東平洲出產的最好、肉爽而厚、但福建永春出產的龍眼、可以和平洲的並駕齊驅、

口蕉　蕉差不多隨處都有出產、廣東有一種蕉叫做過山香、比平常的蕉小些、皮色純黃、芳香異常、俗稱牛奶蕉、又有一種鼓槌蕉、肥而短、味微酸、能利便、新會夏僚出產的最佳、

一日一檔　（潘心伊）

口張俞檔

說玉蜻蜓、昔推王子和、有翡翠蜻蜓雅號、子和去世、則論及張雲亭、張爲子和胞弟、嗣出外家、故姓張氏、形容笑貌、一如子和、說書之冷雋、亦相彷彿、擅長陰噱、閒閒說來、使人哄堂、所加穿插、並不勉強苟合、人不覺其做噱頭、而一思其言、未有不忍俊不禁者、說玉蜻蜓中胡瞎子起課一回、起一瞎子、妙到秋毫、吃幾個湯團、有幾副形態、所謂裝聾像聾、裝瞎像瞎者即是、但在無線電中播唱此回、每苦無用武之地、因此一節書、非但說唱、且需表情也、張本擬與蔣筱英拼檔、後因他故未成、乃與俞筱雲弟筱霞、同做雙檔、俞爲王子和門徒、張乃師叔也、筱霞充張下手、殊未見錙銖悉稱、因小書雖有嗓音、說則未必佳妙、說至「過」「一歲」等字眼、每吃音不正、以致遜色、張除玉蜻蜓自時興外、白蛇珠球、亦甚佳妙、文才則平常、寫一便條、別字滿篇云、